



PIANO DI LAVORO ANNUALE DEL DOCENTE

Anno Scolastico 2026/ 2027

1. INFORMAZIONI GENERALI

- **Istituto:** Liceo Classico e Scientifico Statale "Silvio Pellico - Giuseppe Peano" di Cuneo
- **Docente:** Fino Ignazio
- **Materia di insegnamento:** Storia
- **Classe 4 y**
- **Indirizzo di studio:** Liceo Classico Ordinamentale

2. ANALISI DI PARTENZA E PROVE DI ACCESSO

3. PROGETTAZIONE DIDATTICA: OBIETTIVI E COMPETENZE

3.1 Obiettivi Trasversali (Educativi e Didattici)

- Sviluppare riflessione personale, giudizio critico, attitudine all'approfondimento e all' discussione razionale e capacità di argomentare, anche in forma scritta
- Utilizzando i testi si impara ad orientarsi sui problemi fondamentali delle civiltà umane
- Acquisizione e utilizzo del linguaggio della disciplina finalizzato alla comprensione delle problematiche umane
- Trattazione interdisciplinare dei temi rilevanti della storia e della cultura umana
- Cogliere, tra eventi storici e/o culturali gli elementi di continuità e di discontinuità

3.2 Obiettivi Disciplinari (Conoscenze, Abilità, Competenze)

uso corretto del linguaggio specifico

saper confrontare diversi modelli di società

capacità di cogliere correttamente i rapporti
causali

saper individuare la molteplicità dei fattori che determinano

la storia padronanza dei principali concetti storiografici

saper cogliere l'interazione tra individui e corpi sociali

saper usare gli strumenti dello storico: atlante geografico, quadri statistici,

documenti e fonti consapevolezza della storia come processo continuamente
reinterpretabile

saper individuare nelle lotte politiche dell'800 i fattori del dibattito politico del mondo
contemporaneo

sapersi porre nell'analisi dei processi storici da un punto di vista generale, mondiale,



superandoparticularismi e nazionalismi
consapevolezza del diverso valore che possono avere i concetti storiografici, come
nazione, con il mutare del contesto e del periodo di riferimento
avere consapevolezza della storia come prodotto di studi interdisciplinari

4. ARTICOLAZIONE DEI CONTENUTI DIDATTICI

l'articolazione della società per ceti
i concetti di assolutismo e parlamentarismo
la rivoluzione inglese e la società di corte in
Franciaconcetto storiografico di rivoluzione
la rivoluzione culturale: rivoluzione scientifica e
illuminismola rivoluzione industriale
la rivoluzione americana e la nascita degli
Stati Unitila rivoluzione francese e l'eversione
della feudalità Napoleone e l'esportazione
della rivoluzione
pensiero democratico, pensiero liberale e ideali socialisti durante la
Restaurazionele trasformazioni istituzionali
il "48 e la primavera dei popoli
la conclusione del processo di formazione degli Stati nazionali
in Europa
la guerra civile americana
gli imperi plurinazionali
concetti di: colonialismo, imperialismo, protezionismo, liberismo, militarismo,
nazionalismole idee socialiste e l'esperienza della Comune
Destra e Sinistra in Italia
Crispi e Giolitti: due modelli politici alternativi

4.3 Percorsi Pluri/Interdisciplinari ed Educazione Civica

(Indicare i nuclei tematici condivisi con altre discipline, i progetti d'istituto e le ore dedicate all'Educazione Civica)



5. METODOLOGIE, STRUMENTI E SPAZI DI APPRENDIMENTO

5.1 Metodologie Didattiche

- lezione frontale
- presentazione problematica e discussione critica dei contenuti proposti
- riflessione costante sulla terminologia specifica
- lavori di ricerca individuali e di gruppo
- esercitazioni scritte

5.2 Strumenti di Lavoro e Risorse

- manuale adottato
- testi e fotocopie proposte dal docente
- film e audiovisivi

6. VERIFICA E VALUTAZIONE

6.1 Tipologia e frequenze delle verifiche

- verifiche orali
- prove scritte di varia tipologia

Almeno due valutazioni nel trimestre e non meno di tre nel pentamestre.

6.2 Criteri di Valutazione

I criteri di valutazione sono quelli stabiliti nel Dipartimento

Luogo e Data: Cuneo, 3 ottobre 2026

Firma del Docente: Fino Ignazio



(Nota: La sezione seguente va compilata esclusivamente in caso di variazioni nel corso dell'anno scolastico)

7. RELAZIONE DI AGGIORNAMENTO IN ITINERE

Motivazioni di eventuali variazioni alla progettazione iniziale

(Indicare rimodulazioni dei contenuti, recuperi non previsti, sospensioni dell'attività didattica o cambi di programmazione)

Luogo e Data dell'aggiornamento: Cuneo, //20____

Firma del Docente: _____